

# De Verdronken Ballades van TESTEREP

## *Muziektheatervoorstelling*

*Koen Boesman & Peter Spaepen*

*TG VGVR & Brussels Experimental*



## EDUCATIEF AANBOD

Voor leerlingen die naar de voorstelling komen bieden we een **rijk omkaderingspakket** voor scholen aan. Dit is voor ons integraal deel van het project en wordt dan ook met zorg vorm gegeven en educatief ontwikkeld in samenwerking met kunsteducatieve organisatie Mooss.

Scholen kunnen uit dit aanbod kiezen als uit een 'menu', waaruit één of meerdere onderdelen kunnen worden besteld.

### 1. LESMAP

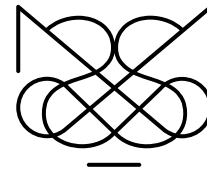
Bij de voorstelling wordt een lesmap ontwikkeld. Deze is gratis beschikbaar voor scholen die naar de voorstelling komen. In deze lesmap vindt u:

- Historische en archeologische achtergrond
- Info over thema's en de vorm van de voorstelling
- Insteken voor klasgesprek over de thema's
- Insteken voor actieve en/of artistieke verwerking in de klas

### 2. WORKSHOP

De cultuureducatieve organisatie Mooss ontwikkelt een workshop op maat bij de voorstelling. Deze kan doorgaan voor (bij voorkeur) of na de voorstelling. Mooss staat in voor de begeleiding en alles wat nodig is bij de workshop.

- *Vorbereidende workshop/of naverwerking*
- *Duur: 50 of 100 minuten*
- *Periode: december 2022 tot en met april 2023*



**MOOSS**  
kunst- en erfgoededucatie

Testerep was vroeger. Een onbekend stukje van onze geschiedenis die we terug boven water halen. Het verzonken land en haar bewoners gaan het gevecht aan met de machtige zee. Een hopeloze strijd die ze wel zeker zullen verliezen. Uiteindelijk zal het water wel winnen.

Testerep is ook nu. Onze omgang met het water en een veranderend landschap blijft een uitdaging. Het gevecht met de zee wordt nog steeds gestreden. Dijken, grachten en kanalen beschermen ons tegen het oprukkende water.

Hoe gaan we om met een veranderend landschap? Welke plaats geven we aan de macht van de natuur? Is het verstandig om te blijven vechten of bewegen we beter mee met de getijden?

Tijdens deze workshop steken we de koppen bij elkaar en, met het verhaal van Testerep als spil, verkennen we op welke manier we vroeger en nu zijn omgegaan met de onverbiddelijke kracht van de natuur.

Meer info of boeken?

Contacteer Mooss via [info@mooss.org](mailto:info@mooss.org).



### 3. EEN BLOK IJS

Voor de scholen die een stapje verder willen gaan bieden we een alternatieve educatieve stunt aan.

We zetten op een goede dag (enkele weken voor de voorstelling) een groot blok ijs (pakweg 1/2 m3) op de speelplaats. Zomaar. Zonder uitleg. Op een ochtend staat het er. Hoe gaan de leerlingen om met deze blok ijs? Gaan ze er mee spelen? Ervoor zorgen? Of net kapot proberen maken.

Na een week blijkt er meer aan de hand. Via spelmethodieken worden de leerlingen uitgedaagd om het blok ijs zo lang mogelijk te redden. Houdt jullie school het langer vol dan andere scholen?

Uiteraard is dit het begin voor gesprekken in de klas over omgaan met onze omgeving, klimaatopwarming versus 'de aard van het mens-beestje', enzovoort. Bij de blok ijs horen de

educatieve methodieken en het bijhorende materiaal. Ook leveren we een (digitale) lesmap aan over hoe leerkrachten dit in hun les een plek kunnen geven.

Meer info of boeken? Contacteer [productie@tgvagevuur.be](mailto:productie@tgvagevuur.be)

#### 4. NAGESPREK

Op aanvraag kan er een nagesprek georganiseerd worden met de spelers en of makers direct na de voorstelling. Dan blijven de studenten gewoon in de zaal. De spelers zetten een kort gesprek op waarin er ruimte is voor vragen van de studenten en ze extra inzichten krijgen in de betekenislagen en vormkeuzes van de voorstelling.

Mail naar uw cc of naar [info@tgvagevuur.be](mailto:info@tgvagevuur.be)

