

Lesbrief Music Connects

Vier je met ons mee?



6 oktober 2025 // Bozar





Beste leerkracht,

Hartelijk dank voor je inschrijving op het interactief concert Music Connects op 6 oktober 2025. We vieren onze 85e verjaardag met een spetterend, interactief concert voor scholen! We nodigen hiervoor Deens componist en muzikale duizendpoot Rune Thorsteinsson uit. Hij gaat op het podium energieke muzikale interacties aan met de muzikanten van Scherzi Musicali (klassiek), Munsch Trio (electro-folk-jazz) en NENA (pop-folk-world). Ook in de zaal vieren we uitbundig mee want dit is geen gewoon concert! We gaan samen meertalig zingen, bewegen en ontdekken verschillende muziekstijlen op een speelse en actieve manier. Met ons educatief pakket met video's kom je goed voorbereid naar het concert. Vier en geniet mee van dit uniek muzikaal feest!

Hieronder vind je beknopt alle info op een rij. Info over de muzikanten en de oefenvideo's. Het belangrijkste is dat iedereen meedoet en geniet, in plaats van alles perfect te willen uitvoeren.

Over Music Connects en het ontstaan van Jeugd en Muziek Brussel

Music Connects is een feestelijk interactief concert ter gelegenheid van:

- 85 jaar Jeugd en Muziek Brussel / Jeunesses Musicales in België
- 80 jaar Jeunesses Musicales International

Jeugd en Muziek Brussel startte in 1940 met het allereerste 'Concert voor de Jeugd' in Bozar. Voor het eerst mochten jongeren niet alleen genieten van symfonische muziek, maar ook meewerken achter de schermen – super vernieuwend in die tijd! Vanuit Brussel groeide dat concert uit tot een wereldwijde beweging in maar liefst 39 landen.

Vandaag draait JM Brussel rond alle soorten muziek: van klassiek tot hiphop, jazz, folk of elektronische beats. We organiseren schoolconcerten, workshops en creatieve projecten in de stad. Muziek is voor ons meer dan klanken: het is een manier om samen te ontdekken, te creëren en plezier te maken. En dat doen we al 85 jaar lang.

Om onze verjaardag met jullie te vieren organiseren we het concert Music Connects (muziek verbindt) met muzikanten uit ons nationaal en internationaal netwerk. Het concert wordt geleid en geanimeerd door Rune Thorsteinsson (uit Denemarken) die drie muzikale werelden samenbrengt:

- Klassiek – Scherzi Musicali (België)
- Electro-folk-jazz – Munsch Trio (België)
- Pop-folk-world – NENA (België)

Rune verbindt de muziek van de verschillende groepen met het publiek via interactieve momenten: beweging, bodypercussie, zingen en luisteren.

OVER DE ARTIESTEN DIE MEEDOEN TIJDENS HET CONCERT

Scherzi Musicali



Het woord “Scherzi” komt uit het Italiaans en betekent “grapjes”. “Musicali” betekent “muzikaal”. Samen vormen ze dus “muzikale grapjes” – en dat past perfect bij de speelse manier waarop de muzikanten van Scherzi Musicali muziek uit de Renaissance en de Barok tot leven brengen.

Heb je ooit een luit gezien die zó groot is dat de speler er bijna achter verdwijnt? Dat is de theorbe – een reuzenluit met een hals zo lang dat hij nauwelijks in een gewone kamer past.

Tijdens dit concert hoor je ook de barokgitaar, het swingende neefje van de moderne gitaar dat eeuwen geleden al feesten in beweging zette, én de blokfluit – niet de plastic versie van achter de schoolbanken, maar een houten instrument met een warme, betoverende klank waar componisten vroeger verliefd op waren.

Samen zorgen deze drie muzikanten voor een kleurrijk klankenpalet: vrolijk, verrassend en soms ontroerend. Het is muziek van eeuwen geleden, maar nog altijd springlevend – en zelfs een beetje grappig, net als hun naam belooft!

Muzikanten:

Nicolas Achten - bariton (zang) & theorbe

François Dambois - gitaar

Laura Pok - blokfluit

Meer info:

Website: <https://www.scherzimusicali.be>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UC1AqTxvJAKvF5hr-ujS-wnw>

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/1HiJInH9qVEOh0r6gTltQ4?si=-UCAH5uFQfueQnlwfk0fug>

Munsh Trio



Munsh is een trio dat bijzondere muziek maakt: een mix van jazz, elektronische klanken en een vleugje folk. Hun naam doet denken aan Edvard Munch, de schilder van De Schreeuw, maar in plaats van te schilderen laten zij hun instrumenten spreken.

Met toetsen, trombone, accordeon, drums en allerlei elektronische snufjes zoeken de drie muzikanten naar nieuwe geluiden: soms zacht en geheimzinnig, soms krachtig alsof er een schreeuw losbarst. Ze gebruiken daarbij verrassende effecten en onverwachte combinaties, waardoor hun muziek soms lijkt op een droom en dan weer op een spannend avontuur.

Samen nemen ze je mee in een wereld vol klanken die kunnen fluisteren, lachen, roepen en dansen. Zo ontstaat muziek die niet alleen spannend en dromerig is, maar ook speels en vrolijk – alsof je telkens een nieuw verhaal ontdekt.

Muzikanten:

Adrien Lambinet - trombone, composities

Julien de Borman - accordeon

Dudu Prudente - drums, percussie

Meer info:

Website: <https://munschband.com/>

Youtube: <https://www.youtube.com/@munschmusique/featured>

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/5hdwi6DTAe3Ch43uSt0H3h>

Nena



In het Spaans betekent “nena” zoiets als “meisje” of “kleintje meisje” – vaak gebruikt als een lieve bijnaam. Voor de Belgische artieste Nena is het ook een naam die haar verbindt met haar familie en haar roots. Stel je de geur voor van een warme tortilla, muren die gloeien in de zon en gedroogde pepers die vrolijk bungelen. Het zijn herinneringen uit haar jeugd die ze meeneemt in haar muziek.

In haar liedjes vertelt Nena verhalen over familie, migratie en tradities, maar ook over dromen, vrijheid en hoop. Haar muziek is een kleurrijke mix van Latino liedjes, folk en flamenco-rumba: soms zoet en ontroerend, soms uitbundig en vol vuur. De ritmes nodigen uit om te bewegen, terwijl de melodieën je raken tot diep in je hart.

Samen met haar muzikanten schept Nena een warme, levendige sfeer waarin je wordt meegenomen naar zowel de pleinen van Spanje als de huiskamers van België. Het is muziek die persoonlijk is, maar tegelijk voor iedereen herkenbaar – een reis door herinneringen en emoties die je nog lang bijblijven.

Muzikanten:

Nena Sanchez -zang, cuatro venezolano

Mohamed Dziri - gitaar

Nicolas Puma - contrabas

Antoine Rotthier - drums, percussie

Antoine Dawans - trompet

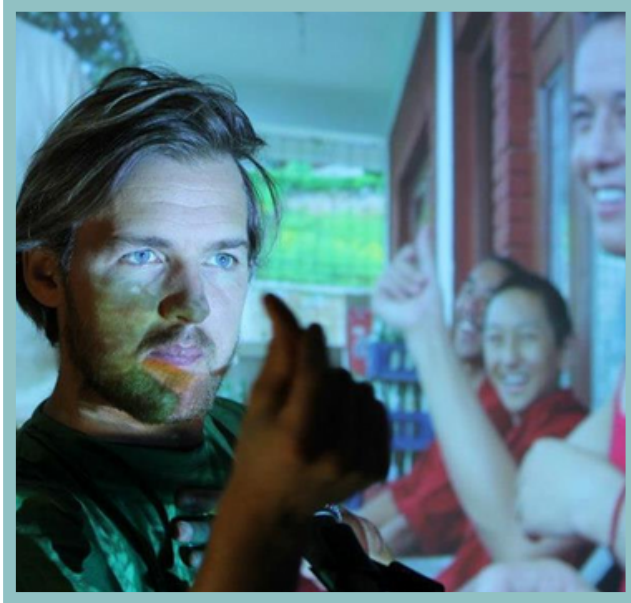
Meer info:

Website: <https://www.nenasan.com/>

YouTube: https://www.youtube.com/@nena_san

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/5ZhAUEWvnWIVUcCR8WKnc?si=SLITRr4gQUOYDU9xYestlg>

Rune Thorsteinsson



Rune Thorsteinsson is de rode draad doorheen het concert en lijmt de verschillende sets naadloos aan elkaar. Rune is een Deense muzikant die bijzondere muziek maakt en heel graag samen speelt met anderen. Hij is niet alleen een geprezen componist, maar ook performer, leraar en organisator van creatieve muziekprojecten.

Wat Rune zo speciaal maakt, is dat hij zijn publiek laat luisteren én meedoen.

Tijdens zijn concerten en workshops nodigt hij kinderen en volwassenen uit om samen te spelen, te klappen, te bewegen — en soms muziek te maken met je eigen lichaam en stem, dat heet bodypercussie.

Hij mixt klanken en muziekstijlen uit verschillende landen en ideeën, waardoor er steeds iets nieuws en verrassends ontstaat. Zo maakt Rune van elk optreden een vrolijk avontuur vol energie en creativiteit.

Meer info

Website: <https://runethorsteinsson.dk/>

Youtube: <https://www.youtube.com/@runethorsteinsson>

Spotify: https://open.spotify.com/artist/6aYeLRBpGsliUPdwW2mMOB?si=QsfEQeXCS_ygyjvAJYoPBg



VOORBEREIDING IN DE KLAS

Om het concert zo levendig mogelijk te maken, krijgen de kinderen de kans zich vooraf te oefenen met enkele muzikale interacties.

Rune maakt hiervoor een korte instructievideo met zang, bodypercussie en beweging. Deze kunnen in de klas afgespeeld worden: <https://youtu.be/l7JJZw-Dmkw>.

Doelstellingen

- Kennismaken met verschillende muziekstijlen: De leerlingen ontdekken klassieke muziek, electro-folk-jazz en pop-folk-world en ervaren hoe deze stijlen samen kunnen klinken.
- Actief beleven van muziek: De leerlingen zingen, bewegen, doen aan bodypercussie en luisteren aandachtig, zodat muziek meer wordt dan alleen horen.
- Ontdekken van muzikale samenwerking: De leerlingen ervaren hoe muziek mensen verbindt en hoe leuk het is om samen naar muziek te luisteren, samen muziek te maken, ongeacht stijl of achtergrond.
- Voorbereid en betrokken deelnemen: Dankzij de oefenvideo's en klasactiviteiten zijn de leerlingen voorbereid, zodat ze zich tijdens het concert vrij, actief en met plezier kunnen inzetten.
- Ervaren van muziek als feest en expressie: De leerlingen beleven muziek als een creatieve uitlaatklep, die ruimte geeft aan emoties, verhalen en beweging, en die hen verbindt met anderen.



AANDACHTSPUNTEN TIJDENS HET CONCERT

- Leg alle fluohesjes onder de stoelen.
- Film niet en zet alle telefoons uit.
- Ga met je klas vóór het concert naar het toilet. Tijdens de uitvoering kan dit niet.
- Leerlingen en leerkrachten zijn stil tijdens het concert. Met klasgenootjes of collega's praten kan na afloop.
- Zing of speel alleen mee wanneer Rune of een andere muzikant daar een duidelijk teken voor geeft.
- Merk je dat een leerling moeite heeft met stilzitten? Laat hem/haar ergens anders zitten of ga er rustig naast zitten.
- Berispen zorgt voor onrust; rustig naast de leerling gaan zitten brengt juist kalmte.



**Film niet en
zet alle telefoons uit.**



Geniet in stilte

Praat pas na afloop.



Vooraf naar het toilet

Tijdens het concert kan dit niet.



Fluohesjes

Leg ze netjes onder de stoelen.



Alleen meedoen op teken

Zing of speel mee wanneer Rune of een muzikant het aangeeft.



Rustige plek zoeken

Laat een leerling die het moeilijk vindt ergens anders zitten.



**Berispen zorgt voor onrust;
rustig naast de leerling gaan zitten
brengt juist kalmte.**



JM Wallonie - Bruxelles



Bozar



JM Brussel



JM International